

ॐ

ध्यामन्

जगद्गुरुतुं अभिगमन.

THE NEAR ADVENT

OF

THE WORLD TEACHER.

छपावी अगट इती

मधुवचराम બલવચરाम હોરા.

ગોપીપુરા-સુરત.

BY

Madhuvacharam Balvacharam Hora F. T. S.

Gopipura SURAT.



આવૃત્તિ બિહ

સુધારા વધારા સારી

કોપીરાઈ-સર્વ હક સ્વાધીન

સંવત ૧૯૭૮.

A. D. 1918.



રિત ચર્કટાના પુલ્કર "શંકર" ખેડમાં નારાયણરાવ લક્ષ્મણરાવ
નીકમે છાપ્યું.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક: ૭૪૮-૧ વર્ગીક

पुस्तकानुं नाम मा. पु. पु. अलिगजन

विषय ४६७५

૭૪૨

ૐ

૧૯૨૦

અમદાવાદ

શ્રીમત

ગૃહરાત્રી કૌંપીસર્ધર-મંત્ર

જગદ્ગુરુનું અભિગમન.

યદાયદા હિ ધર્મસ્ય, ગ્લાનિર્ભવાતિ ભારત
અન્યુત્થાનમધર્મસ્ય, તદાત્માનં સૃજામ્યહં
પરિત્રાણાન્ સાધુનાં, વિનાશાય ચ દુષ્ક્રતામ્
ધર્મ સંસ્થાપનાર્થાય, સંભવામિ યુગેયુગે.

અર્થ—હે ભારત જ્યારે જ્યારે ધર્મ ઝાંખો પડી જાય છે, અને અધર્મની કદિ થાય છે, ત્યારે ત્યારે હું પોતે જન્મ લઉં છું, -અવતરું છું.

સાધુ પુરુષોનું રક્ષણ કરવા, અને નહારાં કર્મ કરનારાનો નાશ કરવા, અને ધર્મને સારી રીતે સ્થાપન કરવા, હું યુગે યુગે જન્મ લઉં છું.

શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા અ. ૪ શ્લો. ૭-૮.

ભગવાન શ્રી વેદવ્યાસકૃત મહાભારતના, આયજૂમિમાં પરમ પુણ્ય મનાતાં પુસ્તકમાં, વર્ણન કરેલાં પાંડવ કૌરવનાં યુદ્ધનાં આરંભે, અર્જુનને શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતાનો ઉપદેશ કરતાં, શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને શ્રીમુખે ઉપદેશ વચનો કહ્યાં હતાં. તેને પાંચ હજાર ઉપરાંત શ્લોકો વર્ષ વીતી ગયાં છે, શ્રીકૃષ્ણ સાક્ષાત્ વિસ્તૃત્તો અવતાર હતો અને તે અવતાર દ્વાપરને અંતે થયો હતો દ્વાપરયુગ પુરો થતાં

કળિયુગનો પ્રારંભ થયો, અને તે થયાને આજે પાંચ હજાર ઉપર થોડાં વર્ષ વીતી ચુક્યાં છે, અને એટલામાં ઘણું સ્થળેથી આપણે, સાંભળિયે છેએ કે થોડા સમયમાં કોઈ અવતારધારી પુરુષ પ્રગટ થવાનો છે. આ વાત જો ખરી હોય તો આ કહેણ ખરેખરી વધામણી છે. આ વાતથી માત્ર આપણી આર્યભૂમીમાંજ નહિ, પણ પૃથ્વી ઉપરના સર્વે દેશોમાં મહાન ચર્ચા ઉભી થયલી છે. પ્રજાનો ઘણો ભાગ એ પ્રમાણે થશે એમ માનતો નથી, અને ઘણે એમ કહેનારાઓને માટે મનમાં આવે તેમ ખુલ્લી રીતે બોલીને તથા લખીને હલકા પાડવાને બારે પ્રયત્ન કરે છે. એ બે વર્ગના મનુષ્યોમાં ખરું કાણુ અને ખોટું કાણુ તેનો નિશ્ચય હમણા થઈ શકેજ નહિ. હા પાડનાર થોડા છે માટે તેઓ જુડા હોવા જોઈએ એ વાત આપણે સ્વિકારી શકતા નથી. ઇતિહાસનું અવલોકન કરતાં નવું કહેનાર પ્રથમ એકજ હોય. એવું આપણને જણાય છે કે નવીન અથવા કંચા વિચારવાળા હંમેશ થોડાજ હોય છે. નવીન શોધ કરનાર પ્રથમ એક હોય છે. લોકો પ્રથમ તેની શોધ ખરી માનતાં આંચકા ખાય છે. કટલીક વેળા તે શોધ કરનારને મૂર્ખ અથવા ગાંડો ગણી કહાડવામાં આવે છે. આગમ્મડીના શોધ કરનારને સારા સારા ભણેલા અને મોટા સાણસોએ હસી કહાડ્યો હતો અને તેનું કહેવું કેવળ અસંભવિત છે એમ તેઓ દૃઢ માનતા હતા. વીર્માન અને કાષ્ટના થોડાની વાત માનનારાઓ, અને એક રૂપી હીમાલય ઉપર રહીને, લંકામાં રહેનારા બીજા રૂપી સાથે વાત કરતા હતા, એવું માનનારાને આજથી થોડાંજ વર્ષ ઉપર લોકો મૂર્ખ અને અજ્ઞાન કહેતા હતા, પણ આજે તાર વિના સંદેશ

એક સ્થળેથી બીજે સ્થળે જાય છે અને ઉંચે આકાશમાં યત્રીમાં
 ખેતી પશ્ચિમના દેશોમાં, ઉડનારાઓને ધણું ખર્ચ લોકો જોય છે.
 કુદરતના સર્વ નિયમો આપણે જ્યાંસુધી પરિપૂર્ણ જાણીએ નહિ
 ત્યાંસુધી શું બનવા જોગ છે અને શું બનવા જોગ નથી, તે કહે-
 વાને આપણે સમર્થ નથી. “ કુદરતના નિયમથી આ ઉલટું છે અને
 સંભવિત નથી ” એવું કહેનારા આજે ધણા છે, પણ આપણે
 તેઓને એટલુંજ પુછીશું કે કુદરતના હવે કોઇપણ નિયમ પ્રસિદ્ધ
 પડવા બાકી નથી એમ તેમણે શા ઉપરથી ખાતરી કરી છે ?
 આવી રીતે જોતાં ભવિષ્યની વાણી માટે કહેલી વાત સંભવિત છે
 કે નહિ એટલુંજ આપણે કહી શકીએ છીએ.

આ સમયમાં અવતાર થવાનો સંભવ છે કે નહિ એ પ્રશ્નનો
 હવે આપણે વિચાર કરીશું. અવતાર એટલે ઉતરવું, મનુષ્ય જે
 ભૂમિકા ઉપર છે તેના કરતાં ઉંચી જે ભૂમિકા હોય તે ભૂમિકાની
 વ્યક્તિ અહીં નીચે ઉતરીને પ્રગટ થાય છે, તેને અવતાર કહે છે.
 અવતારનો બીજો અર્થ એવી રીતે થાય છે કે અવ=દુર, છેડે
 અને તુ ધાતુ ઉપરથી તરતિ=તરી જવું અને તારયતિ એટલે
 તારી જવું. સારાંશ કે બાળ જીવોને સંસાર સમુદ્રમાંથી તારી જાય
 છે, પાર ઉતારે છે તે. એ વ્યક્તિ માણસના કરતાં વિશેષ શક્તિ
 ધરાવે છે. પૃથ્વી ઉપર વસનારા મનુષ્યોથી જે કામ થઈ શકતું
 નહિ હોય અને તે કરવાની આવશ્યકતા હોય છે તો તે કામને નિષિત્તો,
 તે કામને સિદ્ધ કરવાને સામર્થ્યવાન શક્તિ પ્રગટ પડે છે. આ
 પ્રમાણે અવતારનો અર્થ થાય છે. સાધારણ રીતે હિંદુ જનસમાજમાં
 દશ અવતાર મનાતા આવેલા છે, એ દશ અવતાર મત્સ્ય, કુર્મ,

વરાહ, વૃસિહ, વામન, પરશુરામ, રામ, કૃષ્ણ, બુધ અને કલ્ક છે. હેલ્લો અવતાર બુધનો થઈ ગયો છે અને કલ્ક અવતાર કળિયુગને અંતે થવાનો છે, એટલે તેનો તો હાલ સંભવ નથી. આ જે દશ અવતાર કહેલા છે તેમાં પણ મમ બહુ સમાયલો છે. પચીસ ત્રીસ વરસની પહેલાંનો સમય એવો હતો કે જ્યારે અગ્રેજી વિદ્યાના પ્રવાહમાં તણાઈ જતા ઘણા માણસો એમ માનતા હતા કે પશ્ચિમમાં મનાતું સધળું જ ખરું છે અને આપણી આવે જમિમાં સેંકડો તો શું પણ હજારો વર્ષથી મનાતી આવેલી, વિદ્વાનોએ સ્વિકારેલી, વાતો ખરી નથી એટલું જ નહિ, પણ હાનિકારક છે. આતું કારણ એટલું જ હતું કે આપણા દેશના પ્રાચીન ગ્રંથોના અર્થ સમજવાને માટે ઘટતું પ્રયત્ન કરવામાં આવતું ન હતું. માત્ર ઉપલો અર્થ કરનારને ખરું રહસ્ય જણાતું નથી. ઉપર જે દશ અવતારો કહેલા છે તે ઉપર ઉંડું મનન નહિ કરતાં કેટલાક એમ કહેતા હતા કે પરમેશ્વર માછલી, કાચબા ઇત્યાદિકનાં રૂપ ધારણ કરે એ કેવળ હસવા જેવું છે. પશ્ચિમ તરફની જ શીલસુરી અને વિદ્યાને જેઓ જેઈ રહેલા છે તેઓ જાણતા નથી કે આપણામાં થઈ ગયલા રૂપિમુનીઓમાં કેટલી અગાધ શક્તિ હતી. તેઓનાં કથનમાં જેઓ જોય છે તેઓને, માર્મિક અર્થ સમાયલા જણાઈ આવે છે. ડાર્વિન નામના પશ્ચિમમાં થયલા પ્રખ્યાત વિદ્વાને મોટી શોધ કરેલી કહેવાય છે. મનુષ્ય જાતીની ઉત્પત્તિ માછલીમાંથી ક્રમે ક્રમે વધતાં થયેલી છે એમ તે કહે છે, અને તે વાત હાલના જમાનાના કેળવણીના માણસો આશ્ચર્યતાથી જોય છે અને સ્વિકારે છે, પણ આપણા રૂપિમુનીઓ આ વાતથી અગમજ ન હતા, અને

તેઓની કૃતિ સમજનારા, ડારવિનની શોધને શોધ માનવાનું નથી. જે દશ અવતાર થયા તે દશ અવતારમાં પ્રથમ માછલીનો હતો. જ્યારે જળમય પૃથ્વી હતી ત્યારે જીવ જળમય શિવાય બિજો રૂપે ક્યાંથી હોય ? જળ અને થળ બે જુદાં પડ્યાં ત્યારે બન્નેમાં રહી શકે એવા જીવ થયા, અને તે દર્શાવનારો બીજો અવતાર છે. આ પ્રમાણે ક્રમે ક્રમે ચડતાં મનુષ્યરૂપ પ્રગટ થાય છે તેમાં પણ વામન, પરશુરામ, રામ આદિ અવતારો મનુષ્યોની જુદી જુદી સ્થિતિ દર્શાવે છે. રામાવતાર સદૃશ્યોથી ભરપુર હતો. પોતાનું કર્તવ્ય કેવી રીતે કરવું તે તેમાંથી સમજાય છે. એ પ્રમાણે વિકાસ ક્રમ સમજાવનારા આ દશ અવતાર છે. ડારવિને પોતાની શોધમાં વિગતવાર ક્રમ તપાસી જોયો અને તે ક્રમ વિગતવાર પ્રસિદ્ધ કીધો. આપણા મહાન પુરૂષોએ માત્ર દીર્ઘદર્શનનો નિયમ પાળ્યો છે. માર્ગમાં આવતાં નાના ગામડાઓનું વર્ણન નહિ કરતાં માત્ર મોટાં સ્થળો વિશે તેઓ કહી ગયલા છે. જીવની અવસ્થા બદલાવવાનો જ્યારે સમય આવે છે ત્યારે અવતાર થાય છે એમ આ દશ અવતારી ક્રમ આપણને શિક્ષણ આપે છે.

કોઈ પ્રશ્ન કરે કે જ્યારે દશ અવતારનું કહેલા છે તો પછી બીજા ક્યાંથી આવે ? એનો ઉત્તર ઉપર આવી ગયો છે. જત્રાણુ જન મોટે મોટે સ્થળેજ મુકામ કરે છે. આ દશ અવતાર તો મુખ્ય છે. શ્રીમદ્ ભાગવતના પ્રથમ સ્કંદના ત્રીજા અધ્યાયમાં, આ દશ અવતાર શિવાય, નરનારાયણ, કપીલ, આદિ ઘણા અવતાર બતાવેલા છે. વળી વિષ્ણુ પુરાણમાં ત્રીજા અંશના પ્રથમ અધ્યાયમાં કહ્યું છે કે સ્વાયંભુ મન્યંતરમાં આકૃતિને ઉદરે યજ્ઞામનો માનસ

અવતાર થયો હતો, સ્વારૈચિયમાં અજીત, ઔત્તમમાં સત્ય, તામસમાં હરિ, રૈવતમાં માનસ, ચાક્ષુસમાં વૈકુઠ, વૈવસ્વતમાં વામન * * * સર્વે દેવો, સમસ્ત મનુષ્યો, સમ રૂપિયો, મનુષ્યોના પુત્રો, ઇન્દ્ર, એ બધી વિષ્ણુની અસેષ વિભુતિઓ છે.

શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન પોતેજ શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતાના ચોથા અધ્યાયના પાંચમાં શ્લોકમાં કહે છે:—

बहूनि मे व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन
तान्यहं वेद सर्वाणि, न त्वं वेत्थ परंतप.

હે અર્જુન મારા અનેક જન્મ થઇ ગયા છે અને તેમજ તારા. મારા સઘળા હું જાણું છું, અને તું તારા જાણતો નથી.

કોઇપણ પુરણમાં અથવા બીજા માન્ય થયેલાં પુસ્તકમાં વિશ્નુ ભગવાનના માત્ર દશ અવતાર થાય છે અને વધારે નહિ એવું કથન જોવામાં આવતું નથી; અને શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતામાં તો અનેક જન્મો ખુલી રીતે કહેલા છે.

વૃદનારદીય પુરાણના આરંભમાંજ શ્રી નારદજી સનતકુમાર ભગવાનને કહે છે કે “ મહાત્મા વિષ્ણુનાં અનેક રૂપ છે જેનાં નામ કરોડ વર્ષ સુધી ગણતાં પણ પાર નહિ આવે (મુઓ અધ્યાય ૨જો) ચોથા અધ્યાયમાં મૃકુન્દ રૂપિ સ્તુતિ કરે છે કે ‘ હે અનંત વિષ્ણુજી, આપને હું નમસ્કાર કરું છું. આપ સહસ્ત્રો અવતાર ધારણ કરવા વાળા, સદૃશ કરોડયુગ ધારણ કરવાવાળા, અને સદૃશ નામવાળા છે + + + તેને હું નમસ્કાર કરું છું.

નૃસિંહ પુરાણના ૩૩મા અધ્યાયમાં માર્કંડેય મુનિ રાજા સદા-આનીકને સંભળાવે છે કે મહાત્મા અચ્યુત ભગવાનના નાનાં પ્રજા-

રના અવતારો હોવાને લીધે તેનું વિસ્તારથી વર્ણન કરવું અશક્ય છે માટે થોડા અવતારોનું સંક્ષેપમાં કથન કરીશ.

શ્રી વિષ્ણુ ભગવાન નાના પ્રકારની મૂર્તિ ધારણ કરીને શોક વ્યવહાર ચલાવે છે. સત્યુગમાં નિજ મૂર્તિથીજ રહે છે, ત્રેતામાં રૂદ્રરૂપ, દ્વાપરમાં યજ્ઞરૂપ અને કળિયુગમાં તો નાના રૂપ ધારણ કરીને દેવ કાર્ય કરે છે. જુઓ વારાહ પુરાણ અધ્યાય ૧૦.

હરીવંશના ૪૨મા અધ્યાયમાં વંશપાયન કહે છે “ વિષ્ણુ ભગવાનના હજારો અવતાર થઈ ગયા છે અને થશે એમ પ્રજ્ઞપતિએ કહ્યું છે. જ્યારે જ્યારે ધર્મની ગ્લાનિ થાય છે ત્યારે ત્યારે ધર્મની સ્થાપના કરવા માટે વિષ્ણુ ભગવાન અવતાર લે છે. ”

મધ્વર અવતાર ધારણ કરે છે એ વાત માત્ર આર્યભૂમિમાંજ માન્ય છે એમ નથી. હિંદુ ધર્મ શિવાયના બીજા ધર્મને જોઈશું તો તેમાં પણ અવતાર સ્વિકરાયલા છે. ખ્રિસ્તિ લોકો, મોઝીસ. મશુ ખ્રિસ્તને અવતારી પુરૂષ માને છે, તેમજ મુસલમાન લોકોમાં આલી-આઓ અને પેગંબરો છે. જૈન ધર્મવાળા, આદિનાથ, પાર્શ્વનાથ, મહાવીરસ્ત્રામિ આદિ ચોવીશ તીર્થંકરોને પૂજે છે. બુદ્ધધર્મ પાળનારાઓમાં દોષંકર, કાંડીન્ય આદિ ચોવીશ બુદ્ધ કહેલા છે.

મિસર દેશમાં થાથ અથવા જોને હરમીઝ નામે ઓળખવામાં આવે છે તે, ગ્રીસમાં ઓરફીઅસ, હિબ્રુઓના દેશમાં મોઝીસ અવતારી પુરૂષો થઈ ગયા છે એ વાત પ્રસિદ્ધ છે. ચીનમાં કોનફ્યુ-શિઅસ અને લહિટએ પણ અવતાર હતા એમ મનાય છે, એમાં બીજાને તો તેના અનુયાયીઓ પરમેશ્વર રૂપ ગણે છે.

અરે, અમેરિકા જેવા અતિ દુર દેશમાં પણ અવતારની વાત મનાતી હતી. ઉત્તર અમેરિકાના નિવાસીઓ, હીઆવથને અવતારી પુરુષ સમજતા હતા; મધ્ય અમેરિકાના નિવાસી કવેટઝલ-કોટલને અને દક્ષિણ અમેરિકાના નિવાસીઓ, પીરૂઆન લોક, એપોપ્ટીને એ પ્રમાણે સમજતા હતા. કવેટઝલ-કોટલનો અર્થ પક્ષીના જેવો પિચ્છકસાપવાળો થાય છે. કોટલાક કહે છે કે તેનો અર્થ સર્પ થાય છે. પક્ષિ અને સર્પ, એ બંને શેનાં ચિન્હ છે ? શેની સંજ્ઞા છે ? ગુણ રહસ્યવાળી, પૂર્વ દિશામાં વંસનાર અને પૂર્વથી આવનારની એ બંને શબ્દ, પક્ષિ અને સર્પ, સંજ્ઞા છે.

સીરીઆ દેશમાં દમાસકસની પૂર્વે વસનારી એક પ્રજા છે જેને સીરીયાના કુઝને નામે ઓળખવામાં આવે છે. તેઓ પોતાનું નામ કુઝ કપુલ રાખતાં નથી અને કહે છે કે અમે તો “હંસ” નામે જે મહાન દિવ્ય પુરુષ પેગંબર દશમા સૈકામાં થઇ ગયો તેના શિષ્ય છીએ.

પારસીઓ, અથવા જરતોસ્ત્રી ધર્મ માનવાવાળાઓ પણ પેગંબર એટલે અવતારી પુરુષો થયા છે અને થશે એમ સ્વિકારે છે. વિવંગાળી, પૈરપારપ, ગયોમર્દ, શ્યામક, હુસંગ, તહેમુરસ, જમશેદ, ફરિદુન, મિનોચેહર અને જરતુસ્ત્ર અવતારી પુરુષો હતા.

આવી રીતે તપાસતાં આપણને માલમ પડે છે કે અવતારની વાત એકે અવાજે આખી પૃથ્વીમાં સઘળા લોકો કપુલ રાખે છે. આ પ્રમાણે છે તો અવતાર થાય છે એમ નિર્વિવાદ નિશ્ચય થાય છે.

હવે અવતાર કોણ લે છે એ પ્રશ્ન ઉઠે છે. ઇશ્વર ત્રીમૂર્તિરૂપે પ્રકાશી રહેલો છે. તે ત્રીમૂર્તિ, બ્રહ્મા, વિશ્ણુ અને શંકર છે, સર્વ દેવોમાં એ ત્રણ શ્રેષ્ઠ છે એ ત્રણેનું કર્તવ્ય બિન્ન બિન્ન છે. બ્રહ્મા

મૃગને છે, વિશ્વ પાલન અથવા રક્ષણ કરે છે અને રૂઢ સંહારે છે. શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન કહે છે કે જ્યારે જ્યારે ધર્મની ગ્લાનિ થાય છે ત્યારે ત્યારે ધર્મનું સ્થાપન કરવા હું અવતાર લઉં છું. ધર્મને આપણે આપું વિશ્વ જીવહારમાં સમર્થ છે, ધર્મનો લોપ થતાં વિશ્વનો વિનાશ થાય. એ વિશ્વને ચત્રાવવું, તેનું સંરક્ષણ કરવું એ કામ વિશ્વ ભગવાનનું છે અને તેથી અવતાર લેવામાં મુખ્ય વિશ્વ ભગવાન છે. ત્રીમૂર્તિનું નિરીક્ષણ કરતાં તેક મધ્યમાં છે. ત્યારે અવતાર લેનારી શક્તિ મધ્ય મૂર્તિ છે. પ્રીતિ ધર્મમાં પણ Father, Son and the Holy Ghost, પિતા, પુત્ર અને પવિત્ર ગોષ્ઠની ત્રિમૂર્તિમાં મધ્યમૂર્તિ, પુત્ર અવતાર ધારણ કરે છે.

ધર્મને પ્રવર્તાવવા માટે આચાર્યરૂપે શિવજી પણ પૃથ્વી ઉપર અવતાર લે છે, અને મુખ્ય ચાર ચાર શિષ્યોને અને તેઓ દ્વારા અનેક પ્રશિષ્યોને યોગનો ઉપદેશ કરે છે એમ લિંગપુરાણ અને મહાશિવપુરાણ પણ પોકારીને કહે છે.

શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતા અને બીજાં પુસ્તકોમાં યુગે યુગે અને ઘણા અવતાર થવાનું લખ્યું છે. યુગ તો માત્ર ચાર છે અને અવતારોની સંખ્યા તેનાથી ઘણી વધારે છે. યુગ યુગમાં મનુ નામથી પૃથ્વીની રક્ષાને અર્થે જે અવતાર ધારણ કરે છે તે વિષ્ણુ ભગવાન પોતેજ છે. (વારાહ પુરાણ આધ્યાય ૩૧). અહિં યુગ શબ્દનો અર્થ સંક્રાંતિ કરવાનો નથી. યુગમાં પેટાયુગ આવે છે તે પણ યુગ કહેવાય છે. મોટા ચાર યુગમાંજ યુગે યુગે અવતાર થાય છે અને પેટાયુગમાં નહિ એમ અર્થ કરવાને યોગ્ય કારણ દેખાતું નથી. એક મોટા યુગમાં પેટાકલ્પ, પેટાયુગની એવી ગુઢ રચના રચેલી છે

કે તે સંપૂર્ણ સમજવી અતિ કઠીન છે. પરંતુ કંઈક સમજવાને આપણે કળિયુગનું દષ્ટાંત લઈ પ્રયત્ન કરીશું. મોટો ચાર લાખ બત્રીશ હજાર વર્ષનો કળિયુગ છે, તો એ કળિના ચાર વિભાગ કરવા. ત્યારે કળિમાં કળિ, સત્ય, ત્રેતા, ને દ્વાપર એમ પાછા ચાર વિભાગો આવી જાય છે. એ પેટા વિભાગમાં પણ પાછા વિભાગ છે. આ પ્રમાણે જ્યારે વિચાર કરીએ છીએ તો અનેક અવતારને માટે પ્રસંગો ધણા છે. એ સર્વ પ્રસંગે વિશ્નુ ભગવાન પોતે પૃથ્વી ઉપર ઉતરતા નથી. પૂર્ણાવતાર, અંશાવતાર, કળાવતાર, અને અ.વેશ એમ ચાર પ્રકારના અવતાર ગણાયલા છે, જેમ એક રાજ ચક્રાવવામાં જુદાં જુદાં કાર્યો કરવા માટે જુદા જુદા અધિકારીઓ હોય છે તેમજ સૃષ્ટિના મોટાં રાજ્યમાં પણ રચના રચેલી છે. ગમે તે પુરાણ લાઘમાં લઈ જોગો તો તેમાંથી જુદા જુદા મનવંતરોને માટે જુદા જુદા ઋષિઓ, દેવતાઓ, આદિ કહેલા છે. ધમના ઉપર દેખરેખ રાખવાનું કામ આ રૂપિઓનું છે.

મત્સ્યપુરાણના ૧૪૫મા અધ્યાયમાં “શિષ્ટ” શબ્દનો અર્થ સમજાવતાં “મનવંતરોમાં પૃથ્વી ઉપર લોક સૃષ્ટિનો વિસ્તાર કરનારા જે ધાર્મિક મનુ તથા સપ્ત રૂપિયો ધર્મની વ્યવસ્થા કરાવવાને રહે છે” તેઓને તે લાગુ પાડેલો છે “એ શિષ્ટજનો પ્રત્યેક યુગમાં પૃથ્વી ઉપરનો અસ્ત વ્યસ્ત થયેલો ધર્મ પહેલાંના જેવો સ્થાપન કરે છે.” વળી “સપ્તર્ષિ ધર્મની વ્યવસ્થા કરવા માટે પ્રતિમનવંતરમાં ધર્મ ઉપદેશના અધિકાર ઉપર રહે છે” વિશેષ કથન છે કે સિદ્ધ પુરૂષો અષ્ટપૃ રહીને પૃથ્વી ઉપર કીડા કરે છે.

મહર્ષિ, સિદ્ધાદિક બ્રહ્મીકાશ્રમમાં નિવાસ કરતા થકાશ્રી વિશ્નુ ભગવાનના યજ્ઞગુણ ગાનમાં નિમગ્ન રહે છે એમ સ્કંદ પુરાણ મંથે.

બદરી મહાત્મ્યના ૨ અધ્યાયથી જણાય છે. કળિયુગના પાપોથી વ્યા-
કુળ થઇ રૂપિ મુનિ ગણ પર્વતની ગુફાઓમાં જઇને નિવાસ કરે છે
કે જેથી તેઓની બુદ્ધિ નિર્મળ રહે એવું એ અધ્યાયમાં કારણ બતા-
વ્યું છે. રૂપિશ્વર. સિદ્ધ. તપ કરવાવાળાઓને માટે ત્યાં નિવાસસ્થાન
ભગવાને પ્રથમથી નિર્માણ કરેલાં છે. જુઓ અધ્યાય ૧૨ મો.

ભગવાન સનકાદિક સિદ્ધ લોકોનું સ્વરૂપ ધારણ કરીને યુગયુગ
પ્રમાણે જ્ઞાનનો ઉપદેશ કરે છે અને દત્તાત્રેય આદિ યોગેશ્વરનું રૂપ
ધારણ કરીને કર્મયોગનો ઉપદેશ કરે છે. શ્રીમદ્ ભાગવત સ્કંધ
૮ મો અ. ૧૪.

રાજ્ય કારસાર પ્રમાણે જેમ ગવરનર-ગવરલ અને વામસિરો-
યના તાપામાં ગવરનરો. અને ગવરનરના તાપામાં બીજા ચડતા
ઉતરતા અધિકારીઓ હોય છે તેજ પ્રમાણે આ મહાન રૂપિઓના
સંબંધમાં સમજવાનું છે. એટલાજ માટે મહાન પુરંપાનું એક મહા-
મંડળ-ચત્રમંડળ, શુદ્ધ ધર્મમંડળ હીમાલયમાં કહેલું છે.

મત્સ્ય પુરાણના ૧૧૫મા અધ્યાયમાં કહ્યું છે કે વળી આ
હીમાલય અહીંન એટલે સર્પોને શરણરૂપ છે; અહીંન એટલે મહાજનો
જેને સેવે છે તે, અહીંન એટલે અવિંદ્ય પુરંપોને જેનું દર્શન થાય છે
તે. આવી રીતે જીવનમુક્ત પુરંપાનું હીમાલય સ્થાન છે. પરશુરામ
હજીસુધી મહેંદ્રાચળ પર્વત ઉપર રહે છે એમ શ્રીમદ્ ભાગવતના
નવમા સ્કંધના ૧૬મા અધ્યાયમાં લખેલું છે. સાત ચીરંજીવીઓ
હજીસુધી પૃથ્વી ઉપર ફરે છે એમ આપણે જાણીએ છીએ. એ
હીમાલયના મંડળમાં શુક, બ્રંગી, મરત, દેવાપિ આદિ મહાત્માઓ
શોભી રહેલા છે, એમ માનવાને આપણા પુરાણાદિક ગ્રંથોનું સમ્બંધ

પ્રમાણ છે. તત્વજ્ઞાનનામના ગ્રંથમાં થોડાં વર્ષ ઉપર થઈ ગયલા સભા પતિ સ્વામિનું જીવન જ્ઞાતાં છે તેમાં લખ્યું છે કે સભાપતિ સ્વામિ હીમાલયમાં શુક, બ્રંગી અને એક ત્રીજા મહાત્મા જોણે પોતાનું નામ બતાવવાની ના પાડી હતી તેનાં દર્શન કરવાને ભાગ્યશાળી થયા હતા. દેવાપિ અને મરુતના સંબંધમાં તો એટલાં બધાં પ્રમાણ છે કે તે સર્વનું અહિં કથન કરતાં પાલવે તેમ નથી. (તેઓને માટે જુઓ, શ્રીમદ્ ભાગવત સ્કંધ ૯ અધ્યાય ૨, સ્કંધ ૧૨ અધ્યાય ૨, હરિવંશ અધ્યાય ૫૫, શિવપુરાણ ઉત્તરાધ્ય અ. ૧૩ તેમજ કલ્કિપુરાણ, માર્કંડેય પુરાણ, રામાયણ અને મહાભારતમાં પણ એ એ રાજાપર્યાનું કથન છે.)

હડપ્રદીપના કતાં આત્મારામજી કહે છે કે આદિનાથ, મત્સ્યેન્દ્રનાથ, સંખર, આનંદ ભૈરવ, અને બીજા મહાસિદ્ધો હજી સુધી હયાત છે. આ વ્રાત વિદ્વાન વિલસનના ગ્રંથોનાં વાલ્યુમ ૧, તે ૨૧૪મે પાને પણ જણાવેલી છે.

કલ્કિપુરાણના ૧૨મા અધ્યાયમાં કહ્યું છે કે જે પ્રકારે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણચંદ્રજીના અવતાર થયા હતા તેજ પ્રકારે તેમના ભક્ત પણ સમય સમયપર અવતાર ધારણ કરે છે. વિષ્ણુ પુરાણના ચોથા અંશના ૨૪મા અધ્યાયમાં પરાશર મુનિ કહે છે કે “ હે હીન્સત્તમ, યુગ યુગમાં હજારો હજાર બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રીય, વૈશ્ય અને શુદ્ર મહાત્માઓ થતા આવ્યા આવે છે. કુળ કુળમાં તેઓનાં બિન્ન બિન્ન બહુ નામ પડેલાં છે, પણ વારે વારે પુનરુક્તિ થાય વાસ્તે મેં કહ્યા નહીં, પુરૂ વંશિઓનો રાજા દેવાપિ તથા ઇક્ષ્વાકુ વંશનો રાજા મરુત એ એ મેટા બળથી (અર્થાપિ) કલાપ આમમાં તપશ્વર્યા કરે છે, તે સત્યુગના

પ્રારભે અહિં આવી ચંદ્ર સૂર્યવંશને ચલાવશે. આ અનુક્રમે મનુના પુત્રો, સત્ય, ત્રેતા, દ્વાપર, એ ત્રણે યુગોમાં રાજ કરે છે, અને કળીયુગમાં તો તેઓમાંના કોઈ કોઈ બીજાં ભૂતે (દારણ્યરૂપે) ક્યાંક ભૂતળ ઉપર રહે છે. ” છેલ્લું વાક્ય ખાસ લક્ષમાં લેવા નેવું છે, કળીયુગમાં ધર્મનાં સંરક્ષણ માટે તેઓ પૃથ્વી ઉપર ફરતાજ રહે છે.

સંપત્તિ શુદ્ધ આસુરી દુષ્ટ કરી વીધારવા કારણે, માયા મોહથી તારણે પુરવનાં પાપો પુરાં હારણે, દૈવી શુણ પ્રચારણે જિવતણી રે ઉન્નતિ કારણે, આ સંસાર સમુદ્રથી સ્વર્ગનને તે પાર ઊતારણે. જે મન્વંતરમાં યુગેયુગ બહુ નિત્યે મથે ભૂતળે. શોધે વેદ, પ્રજનનું પાલન કરે, જ્ઞાનોપદેશે પળે, કર્મોમાં કૌશલ્ય દે, રૂપિ, મનુ, ને સિદ્ધ સન્કાદિ ને. યોગી દત્તાત્રેયનો જય વદો પાદાબ્જને વંદિને.

શાન્તા મહાન્તો નિવસંતિ સંતો
વસન્ત વલ્લોકહિતં ચરન્તઃ
નીર્ણા સ્વયં મીમ ભવાર્ણવંજના
ન હેતુનાંન્યાનપિ તારયન્તઃ

શ્રીમદ્ ભાગવતના ૬ સ્કંધના ૧૫મા અધ્યાયમાં ચિત્રકેતુરાજ નેનો પુત્ર મર્ષા પામ્યો હતો તેને અંગિરા તથા નારદ રૂપિ બ્રાહ્મણ રૂપે આવીને જ્ઞાનનો ઉપદેશ આપી શાંત પાડે છે. પછી ચિત્રકેતુ રાજ તેઓને કહે છે “ ખરેખર ભગવાનને વિશે પ્રીતિ રાખનારા અને અવધૂનનો વેશ ધારણ કરનારા બ્રાહ્મણો મારા જ્યાં અર્ચિ

મુધિના લોકોને ઊપદેશ દેવા માટે ઇચ્છા પ્રમાણે આ પૃથ્વી ઉપર ફરે છે. સનતકુમાર, નારદ, ઋષુ, અંગીરા, દેવલ, અસિત. અપાંતરતમ, વ્યાસ, માંકડેય, ગૌતમ, વસિષ્ઠ, પરશુરામ, કપિલ, શુકદેવજી, દુર્વાસા, માણવલ્કય, જાતુકર્ણ, અરણી, રામશ, અયવન, દત્તાત્રેય, આસુરી, પતંજલી, વેદશીરા, બૌદ્ધ, પંચશીરા, હિરણ્યનાભ, કૌશલ્ય, શ્રુતદેવ, ઋતુધ્વજ, આ સર્વે તથા બીજા મોટા સિદ્ધ લોકો જ્ઞાનનો ઉપદેશ દેવા માટે ફરે છે.

જગત પ્રખ્યાત શેખશાહી સિદ્ધ પુરૂષોના અસ્તિત્વને સમજાવે છે. તેના કથનનું અંગ્રેજી ભાષાંતર સને ૧૯૦૪ના મે માસના ગ્લીનર નામના ચોપાનિયામાં નીચે પ્રમાણે આપેલું છે.

There is a class of persons learned in Divine Wisdom, but living in seclusion whose feet are earthy, but breath fiery. They are monarchs in seclusion, but beggars in life. They show the goal of life to those who have lost the Path. How can man kind approach them while they are hidden as the ab-i-hai yat, the Waters of Life. Like self-sacrificing moths they burn themselves in the fire of Love. With one shout they can uproot a mountain from its base, with one wail they can over turn whole empires. Like wind they are invisible and swift in motion. Like stone they are silent, but perpetual in turning.

the rosary of meditation. Night and day so immersed are they in the ocean of meditation and compassion, that they do not know the night from the day."

પાંડવોની પાસે સનતકુમાર ભગવાન પધાર્યા હતા એમ મહાભારત વાંચનારને જાણીતું છે, શ્રી શંકરાચાર્યનાં ચરિત્ર ઉપરથી મંડનમિશ્રને આં ભગવાન વેદવ્યાસ આવ્યા હતા એમ માલમ પડે છે.

ઉપર વિષ્ણુપુરાણના ત્રીજા અંશના પ્રથમ અધ્યાયનો ઘણા અવતારોની પુષ્ટિમાં જે લેખ દર્શાવ્યો છે તેમાં સમસ્ત મનુષ્યો, સમ રૂપિ આદિને વિષ્ણુ ભગવાનની અશેષ વિભૂતિઓ કહેલી છે.

પ્રસંગને અનુકુળ આ મહાન મહાત્મામંડળમાંથી કેઈ પણ પૃથ્વી ઉપર મનુષ્યની દેહ ધારણ કરે છે તો તે અવતાર ગણાય છે. એ સઘળાઓ વિષ્ણુ ભગવાનની વિભૂતિ છે, અને તેથી તેમાંથી ગમે તે વ્યક્તિ ધર્મનાં સંરક્ષણ માટે દૈવિ ઇચ્છાથી અવતરે છે તો તે વિષ્ણુનોજ અવતાર ગણાય છે. દ્વૈતમતનુ સ્થાપન કરનાર શ્રી માધવાચાર્ય જેનું મૂળ નામ વાસુદેવાચાર્ય હતું, અને જેનો જન્મ દક્ષિણમાં અનંતેશ્વર ગામમાં કળિના ૪૨૨૦મા વર્ષમાં આષાઢ માસમાં એટલે ઈ. સ. ૧૧૧૯ના આગષ્ટ મહિનામાં થયો હતો તે વાયુનો ત્રીજો અવતાર હતો. તેમના આગલા એ અવતાર હનુમાન અને અને ભીમસેન રૂપે હતા. શ્રી કૃષ્ણ ભગવાનની લીલાનું વર્ણન કરનારી ગર્ગ સંહિતા જેમાં ઉપર દંષ્ટ્રાકુવંશના જે મહત કહ્યા, તે ઊત્તરેન રૂપે અવતર્યા હતા એમ કથન કરે છે. દેવાપિ અને મહત હવે પછી

સત્યુગને પ્રવર્તીવતારા થશે એમ જ્યારે ઘણાં પુરાણો આદિક ગ્રંથો પોકારીને કહે છે તો તેઓ સ્વાભાવિક રીતે હાલની પ્રાણની ધર્મની સ્થિતિને માટે કાળજી રાખે એમાં શું નવાઈ-એજ એ મહાત્માઓની પ્રેરણાથી અને તેઓના આશ્રયથી થીઓસોફીકલ સોસાયટી સ્થાપન થાય અને ચાલે એમાં કંઈપણ આશ્ચર્ય પામવા જેવું નથી. પુણા-વત્સાર, અંશાવતાર, અને આવેશ વિશે ઉપર જે કંઈ તે ઉપરથી કંઈપણ જ્ઞાન થાય છે.

ભવિષ્યમાં અવતાર થશે એમ ખ્રીસ્ત ધર્મવાળા માને છે, મસ્કામી ધર્મવાળા મહેદીની વાટ જોઈ રહ્યા છે, જેનો પણ એમ માને છે, અને બુદ્ધ ધર્મવાળા પણ એજ પ્રમાણે કહે છે. મગદી-યસ્તી દીન ચારવાર તાજી કરવામાં આવશે, પહેલીવાર જરતુસ્ત સાહેબથી. બીજીવાર હોશેદરથી, ત્રીજીવાર હોશેદર માહથી, અને ચોથીવાર સોક્ષીયતથી, એમ પારસી ભાઈઓનું માનવું છે. અવતાર કારણ કરનારનું ડોળ ધાલવાવાળા પૃથ્વી ઉપર ઘણી જગાએ થઈ ગયલા અને થતા આપણે સાંભળીએ છીએ. આથી સમસ્ત જનમંડળ નવા અવતારની આશા રાખી રહ્યું છે એમ કહ્યા વિના ચાલતું નથી. સઘળે એક સરખી માન્યતા અને એક સરખી આશાનું કંઈ ગુપ્ત કારણ હોવું જોઈએ, તેવું જો કારણ છે તો તે દૈવપ્રેરણા છે.

જુદાં જુદાં સ્થળે જુદા જુદા માણસો જેઓને એક બીજા સાથે કંઈપણ સંબંધ નથી તેઓને એક સરખાજ વિચાર સ્ફુરી આવે તો તે ઉપરથી શું સમજવાનું છે? ભવિષ્યમાં જે નવીન કંઈ થવાનું છે તેની પ્રેરણા ઉપલી ભૂમિકા ઉપરથી નીચે વિસ્તારે છે તેજ એ પ્રમાણે થવાનું કારણ છે. મેજર સી. એલ. પીકોક કહે છે

કે “ થોડાંક વર્ષની વાત ઉપર જ્યારે હું એક અર્ધ જંગલી પ્રજા-
ઓથી વસાયેલા મુલકમાં રહેલો હતો ત્યારે આજની વિધાને ન
જણાયલાં એક અણુદીઠ સાધન મારફતે મને એક સંદેશો મળ્યો કે
જમદગુરુ બહુ થોડા વખતમાં દુનિયામાં જાહેર થનાર છે. ” એનીજ
સાથે જુઓ કે દીલ્હીવાળા મોહન ખાનહુસન નિમ્નમી જે થોડાજ
વખત ઉપર, મીસર, અર્ધસ્તાન અને ઈરાનની મુસાફરી કરીને પાછા
ફર્યા છે તેઓ પોતાના હજરત ઈમામ મહેદીનું આવવું એ નામના
ચોપાનીયામાં કહે છે. કે એ દેશોના મોટા મોટા શેખો ને મોલવીઓ
હજરત ઈમામ મહેદી સાહેબ થોડા વરસમાં જાહેર થવાની ઇતેજ-
રીથી વાટ જોઈ રહેલાં છે. બોખારાના પુસ્તકાલય-લાયબ્રેરીના મુત-
વહીની પાસે એક ક્રીતાબ છે તેમાં એવું લખેલું છે કે ચૌદમી
સદીના બીજા ત્રીજા સૈકામાં હરજત ઈમામ મહેદી જાહેર પડશે.
આ ક્રીતાબની લાજ બોખારાના પશુ મક્કા શરીફમાં રહેનાર એક
પુજવા લાયક ફકારે આપી હતી. ઉપર ખતાવેલો સમય મુસલમાની
વરસ ૧૧૩૪ એટલે સને ૧૮૧૫માં શરૂ થશે અને ૧૩૬૬ એટલે
ઈ. સ. ૧૮૪૭માં પુરો થશે. ત્યારે શું એ પેગંબર સાહેબ ૩૨
વર્ષ સુધી રહેશે ? વપનો આંકડો ૩૨ પણ ઘણો સૂચક છે. વળી
અમેરિકાના પાસિફિક મહાસાગરના કીનારા ઉપર એક મંડળ સ્થાપન
થયું છે જે ખુલી રીતે માને છે કે થોડાં વર્ષમાં પૃથ્વી ઉપર એક
અવતાર થવાનો છે. એ અવતાર બે દસકામાં થશે એમ તેઓ માને છે.
આ મંડળ આજથી બાર (એટલે હવે સત્તર) વર્ષ ઉપર સ્થાપન થયું
હતું, અને તે આ થવાના અવતારના સંબંધમાં સ્થાપન થયું હતું,
એ લક્ષમાં રાખવા- જોવું છે. પુન્ય આનાબાદ અને થીઓસોફીકલ

મંડળીના બીજા અગ્રેસરો અવતારની વીત ચરચાવવા લાગ્યા ત્યાર પહેલાં કેટલાંક વર્ષ આગમચથી અમેરીકા જેવા દુર પ્રદેશમાં અવતારની પ્રેરણા જન્મ પામી છે એ થોડું આશ્ચર્યકારક નથી.

હૃદય વિનોદ (Pastimes of the Heart) નામના પુસ્તકના બીજા ભાગમાં ૪૦મે પાને શ્રી કૃષ્ણ પરમાત્માની સ્તુતિ છે તેની કેટલીક લીટી જે ઉપર આગળ બહુ ધ્યાન ખેંચાતું ન હતું તે આજ ઘણીજ મર્મવાળી જણાય છે તેમાં કહ્યું છે કે:—

“ રે હાપરે પ્રગટીને બહુને ઉગાર્યા,
તો આ કળી મલિ કહીં અમને વિસાર્યા.
જ્યારે જરૂર તમ આશ્રયની અતી રે,
ત્યારે કઠીન કરિ કેમ હરી મતી રે.

* * * * *

આસુરિ શું પ્રમળ વિસ્તરિ રે વાળું છે,
અતે થશે શું પરિણામ ન તે કહ્યું છે.
વિશેષ શું કહું નથી પ્રભુજી અગ્નિજી,
રેત્રાહિ ! ત્રાહિ ! ! વિલપું, નિત દિન વાણ.”

આનો અર્થ શું થાય છે ! હાપર જે સમયે ધર્મ વિશેષ બળવાન હોતો તે સમયે તમે અવતાર લઇને બહુ જીવોને ઉગારી લીધા હતા, તો હે શ્રી કૃષ્ણચંદ્ર આ કળિયુગ જે વેળા અધર્મનું પ્રમળ છે તે વેળાએ તમે અમને છેક કેમ વિસારી મુક્યા, એટલે જે સમયે તમારા અવતારની વિશેષ અગત્યતા છે તે સમયે તમે કેમ પ્રગટ થતા નથી. ચારે પાસ આસુરી વૃત્તિ એટલી તો વધી પડી છે કે તેનું ઉવટ ફળ શું થશે તે સમજતું નથી. તમને વધારે

શું કહેવું ? તમે સધળું જાણો છો, માટે હે પ્રભુ રક્ષણ કરો, રક્ષણ કરો, એટલે હે પ્રભુ પધારો પધારો, એજ મારી નમ્ર વિનંતિ છે. આ વિચારને માટે પણ સુઝ જનોને જણાયા વિના રહેશેજ નહિ કે તે કંઈ પ્રેરણાને આધારેજ પ્રગટ પડેલો હોવો જોઈએ. ઉપલી ભૂમિકાથી ઉતરેલી પ્રેરણાની છાપ સંપૂર્ણપણે પ્રલય નહિ થતાં તેનો જે આભાસ સ્થૂળ અવયવ દર્શાવી શક્યાં છે તે અહિં પ્રાર્થનામાં જોવામાં આવે છે. એ પુસ્તક સને ૧૯૦૫માં છપાયું છે અને તે માંહેલી ઉપર કહેલી પ્રાર્થના ત્યાર પહેલાં કેટલોક સમય પહેલાં રચાઈ હતી.

આપણે ઉપર કહી ગયા કે જ્યારે જ્યારે મનુષ્ય જાતીની સ્થિતિમાં મોટા ફેરફાર થવાનો સમય આવે છે ત્યારે ત્યારે અવતાર થાય છે. આ નિયમથી શું અનુમાન મળે છે ? આપણી હાલની મનુષ્યજાતી પાંચમી જાતી છે, અને તે આર્યજાતીને નામે પ્રસિદ્ધ છે. એમાં પેટા જાતીઓ સાત છે, અને એ સાત મધ્યેથી પાંચમી પેટાજાતીનું પ્રવર્ણ છે. એની પછી છઠ્ઠી પેટા જાતી થશે કે જે વિશેષ શક્તિ પામી આધ્યાત્મિક ઉન્નતિક્રમમાં વધશે. જ્યારે જ્યારે નવિન જાતિ થવાનો સમય નિકટ આવતો જાય છે ત્યારે ત્યારે પૃથ્વીના પૃથ્થ ઉપર અનેક ફેરફારો થવા માંડે છે. પાસિફિક મહાસાગરમાં નવા નવા દ્વીપો ઉપર નીકળતા જાય છે એ પણ એ ફેરફારોની નિશાની છે. અમેરિકામાં જન્મ પામતા મનુષ્યોમાં કેટલાંકનું પંધારણ જુદુંજ જણાય આવે છે. દુર વસ્તુને જોવાની અને દુરના શબ્દ અવણ કરવાની યુક્ત શક્તિ ધીરે ધીરે પ્રગટ પડતી જાય છે, અને એવી શક્તિવાળા જુદા અમેરિકામાં જન્મ પામતા વિશેષ જણાય છે. એ છઠ્ઠી પેટા-

જાતી અથવા ઉપજાતી આસરે છસે સાતસે વર્ષ પછી થશે એમ અટકળ બંધાય છે. આ સમય દેખાઇતો લાંબો છે પણ પેટા જાતીનું આવરણ જોતાં બહુ નથી. જ્યારે જ્યારે નવી પ્રજાનો આરંભ થાય છે ત્યારે ત્યારે કોઈક અવતાર થાય છે એ નિયમ, અવતાર થવાનો સંભવ સ્વયં છે.

પ્રત્યેક મનુષ્ય જાતિને માટે અવતાર થયાં કરે છે તેનું પ્રમાણ લિંગપુરાણના પૂર્વાર્દ્ધના ૧૧ થી ૧૬ સુધીના અધ્યાયથી મળે છે. તેમાં સદોજાત, વામદેવ, અધોર, તત્પુરુષ અને ધ્રુવાનની કથા આપેલી છે. એ કથા એકથી વિશેષ અર્થ દર્શક છે, પણ તે બધા અર્થોનું પ્રયોજન નથી. જે અર્થનું પ્રયોજન અર્થિ છે તે મનુષ્ય જાતિના સંબંધમાં છે. પહેલી મનુષ્ય જાતી ૧૧ સમય રહ્યો કલ્પ હતો જે શ્વેત લોહિત (ધોળો-રાતો) નામે ગણાયતો છે. તેમાં એક કુમાર સદોજાત નામે પ્રગટ થયા. તેનો વર્ણશ્વેત લોહિત હતો, અને તેના ચાર શિષ્ય ઉજવળ વર્ણના, નામે સુનંદ, નહન, વિશ્વનંદન, અને ઉપનંદન થયા. ૩૦મા કલ્પનું નામ રક્ત (રાતો) હતું. તેમાં રક્ત વર્ણના એક કુમાર પ્રગટ થયા. તેના ચાર શિષ્ય, વિરજા, વિશાલુ, વિશોક, અને નિશ્વલાવન થયા. ૩૧મા કલ્પનું નામ પીત-વાસા હતું, તેમાં જે કુમાર પ્રગટ થયા તે પીતવર્ણ (પીળા રંગના) હતા. તેમણે તે યજ્ઞ કરનારા મુનિઓને મહાયોગનો ઉપદેશ કીધો હતો, તેની પછી કૃષ્ણ કલ્પ થયો, તેમાં સર્વત્ર જળ વ્યાપી રહ્યું હતું. તે કલ્પમાં જે કુમાર પ્રગટ થયા તે તે કૃષ્ણવર્ણ હતા. તેના પણ કૃષ્ણ, કૃષ્ણશીખ, કૃષ્ણાસ્ય, અને કૃષ્ણવસ્ત્ર નામના ચાર શિષ્ય હતા. એની પછીનો જે કલ્પ એટલો તે વિશ્વરૂપ કલ્પ કહેવાય

છે. જે કલ્પ વર્તમાન છે તે આ વિશ્વરૂપ કલ્પ છે. એમાં અનેક પ્રકારના કુમાર ઉત્તમ થાય છે. જેઓ અનેક શિષ્યો અને પ્રશિષ્યોને ધર્મનો ઉપદેશ કરે છે. પહેલી, બીજી, ત્રીજી અને ચોથી મનુષ્ય જાતી જે થઇ હતી તેજ રંગ અહિં જતાવ્યા છે. ચોથી મનુષ્ય જાતી જે જાતીનો રાવણ હતો તે કાણ્ણવર્ણની હતી એ લક્ષમાં રાખવાનું છે. આપણી પાંચમી મનુષ્ય જાતી અનેક વર્ણની છે, અને તેથી ચાલતા કલ્પનું નામ વિશ્વરૂપ છે. (વિશ્વરૂપ શબ્દ જુદા જુદા રંગ સૂચવે છે) એ પાંચે જાતીના અધિષ્ઠાતા દેવને સંધ્યાગત આદિ ઉપર કહેલા છે. એ કલ્પોમાં ધર્મના ઉપદેશ માટે અવતારરૂપે આચાર્યો અને તેના શિષ્યો અને પ્રશિષ્યો થયા છે અને થાય છે એમ હવે તો સ્પષ્ટ છે. ઘણા અવતારી પુરૂષો પ્રગટ થવા જોઇએ એમ આર્ષ રૂપિ મુનિઓ કહે છે અને પૃથ્વી ઉપર થતા ફેરફારો તે કથનને પુષ્ટિ આપે છે.

જ્યારે જ્યારે ધર્મની ગ્લાનિ થાય છે ત્યારે ત્યારે અવતાર થાય છે એમ કહેલું છે, તો ધર્મની હમણા શું સ્થિતિ છે તે સહજ જોઇશું. પાંચમી મનુષ્ય જાતીમાં માનસિક શક્તિ ખીણે છે. તર્કવિતર્કનું બળ બહુ વધે છે, અને પરિણામ ભિન્નતા છે. આજ કારણથી અનેક ધર્મો, અને માર્ગો, અનેક પથો જન્મ પામેલા છે અને બિજા બિજા સત્તા ચલાવે છે, પણ અનેકતા મીટી જઇ અક્યતા થયા વિના ઉત્પત્તિ ક્રમમાં આગળ વધાતું નથી એટલે ઉંચા પ્રકારની જે બુદ્ધિ, જેમાં દિવ્ય પ્રકાશ પડે છે, તેને ખીલવવાની આવશ્યકતા છે. એ બુદ્ધિની ખીલવણી ખરેખરી છઠ્ઠી મનુષ્ય જાતીમાં થશે. પણ તેનો ખીલવણીનો આરંભ કરવાનું પ્રયત્ન હમણાથી થવું જોઇએ. આથી પણ અવતાર સંવાનો સમય આ છે એવો સંભવ જણાય છે.

માનસિક શક્તિની વૃદ્ધિનું પરિણામ હંમેશ સારું હોતું નથી. લોકો નવી નવી યુક્તિ અને બહાના ખોળી કઢાડે છે અને પોતાનાં કર્તવ્યથી ચુકી બીજાં માર્ગો જવાને ચુકતા નથી. આશ્રમોના ધર્મ શું બધે પળાય છે? દૃષ્ટાંત લેતાં, સાધુ સંન્યાસીઓ કેવા અને કેવા વર્તનવાળા જોવામાં આવે છે? શું જનમંડળનો મોટો ભાગ સ્વાચ્છંદ્યમાં આસક્ત નથી? પરહિતને શુદ્ધ અને નિર્બળ જોઈને શું આપણું દીલ નથી દાઝતું? સત્કર્મ થતાં જોવામાં આવે છે પણ તેમાં બણાનો હેતુ માનપ્રતિષ્ઠા મેળવવાનો નથી? વિદ્વાનોની જગાએ ધનવાનો શું પૂજવવા નથી લાગ્યા? અસત્ય, કામ, ક્રોધ, લોભ, મોહ, હનભેદ આદિ દુર્ગુણોની સત્તા દીન પ્રતિદિન વૃદ્ધિ પામે છે. પોતાનો ધર્મ, - પોતાનું કર્તવ્ય, ગમે તેવું હોય તેને છોડીને પારકાનો ધર્મ અહણુ કરવો એ અત્યંત હાનિકર્તા છે એમ શ્રીમદ્ ભગવદ્ ગીતામાં શ્રી કૃષ્ણ ભગવાન કહે છે (જુઓ અધ્યાય ૩ શ્લોક ૩૫ મે) જ્યાં જોઈએ ત્યાં દ્રેષ અને ઇર્ષ્યા ગાજી રહ્યાં છે, ક્લેશ અને કુસંપની સીમા રહી નથી, આ સધળાં દ્રાણાં વાદળાં-એથી ધર્મ ચુંચવાઈ ગયો છે એમાં શું સંશય? એમ છે તો એને પુનઃ પ્રકાશમાન કરવાની આવશ્યકતા છે અને તે કરવાને માટે કોઈ મહાપુરુષ વિના સાધારણ મનુષ્ય શક્તિવાન નથી.

હાલના સમયમાં અવતાર થવાનો સંભવ છે કે નહિ, એ અમનું અવલોકન અનુભવ દૃષ્ટિથી કરવાને જરા પ્રયત્ન કરીશું. પૃથ્વી ઉપર તેના આરભમાં પ્રથમ જે માણસ જન્મ પામે છે તે જાગીને જોય છે તો તેને પૂર્વ દિશામાં સૂર્યનો હ્રદય થતો દેખાય છે. એ પ્રમાણે એકવાર, બેવાર, ચારવાર, બ્રહ્મીવાર તે જોય છે તો

પછી તે શું સિદ્ધાંત ઉપર આવતા ? તે એ સિદ્ધાંત ઉપર આવશે કે રાત્રી પછી હંમેશ સૂર્ય ઉગ્યા વિના રહેતો નથી. પોતાના અનુભવ ઉપરથી તે એમ કહી શકે છે કે બીજો દિવસે સૂર્ય ઉગશે, તેમજ ચોવીશ કલાકનો આ દહાડો છે ને તેમાં આ નિયમ પ્રવર્તે છે, એમ તેને નિશ્ચય પણે થાય છે. એજ પ્રમાણે એક મહીનો ખેસતાં ચંદ્રનું દર્શન અર્ધ કંકલુ રૂપે થાય છે. દીન પ્રતિદીન તેની કળા વધતાં પૂર્ણિમાએ સંપૂર્ણ કળાથી આખું બિંબ પ્રકાશે છે, શુકલ પક્ષ કિતરી કંકલુ પક્ષ થતાં કળા ઘટતી જાય છે, અને અમાવાસ્યાએ તેનાં સમુળાં દર્શન થતાં નથી. એ પ્રમાણે પ્રત્યેક માસે થતું જોનાર, ભવિષ્યમાં એજ પ્રમાણે થશે એમ ખાતરીથી કહી શકશે. વર્ષમાં પણુ ગ્રીષ્મ રતુ, વર્ષા રતુ, શરદ રતુ, આવ્યા વિના રહેવાની નથી, અને આંખો આ રતુમાં ફળશે, બીજાં ફળો અમુક રતુમાં ફળશે, એમ પૂર્વ સમયના અનુભવ ઉપરથી કોઈપણ માણસ કહી શકે છે. ત્યારે પૂર્વનો અનુભવ આપણને આ વિષયમાં શું શીખવે છે ? ત્યારે ઇતિહાસ શું કહે છે ? દલગીરીની વાત એ છે કે ઇસવી સનની પહેલાંનો ઇતિહાસ ખાતરીપૂર્વક આપણી પાસે નથી, જેટલું આપણને મળી શકે છે તેટલું શું બતાવે છે તે આપણે જોઈશું.

જે પ્રમાણે દીવસ, મહીનો, રતુ, વર્ષ એ કાળનાં ચક્ર છે તેજ પ્રમાણે કાળનાં બીજા ચક્રો છે. એજ દિવસનાં નાનાં ચક્રથી વધતાં વધતાં સેકંડો, હજારો અને લાખો વર્ષનાં ચક્ર જણાય છે. કાળને આદિ નથી, મધ્ય નથી, અને અંત નથી, તે સદાય અખંડિત એકરસ, એક સરખો છે, પરંતુ ખંડ કાળ રૂપે આપણે તેને જાણી શકીએ છીએ. એ ખંડ કાળ તેજ કાળચક્ર છે. એ ચક્ર તેમાં થતા

કામથી ઝોળખાય છે. આ પ્રમાણે પાંચ હજાર વર્ષનું એક કાળ-
ચક્ર છે, અઢી હજાર વર્ષનું છે, અને છમેથી છમે પચાસ વર્ષનું
પણ એક ચક્ર છે. થીક લોકો એમ માનતા હતા કે એક શીનીકસ
નામનું પક્ષી છે જે ફરી ફરીને જન્મે છે અને ફરી ફરી બળીને
જન્મ થાય છે. તે સમયદર્શક છે એમ હવે કમુત થયલું છે, અને
તે છમેં ત્રીશ અથવા છમેં અને છમેં પચાસ વર્ષનું કાળચક્ર દર્શાવે
છે. પક્ષી-જેવો કે જટાયુ-કાળચક્ર દર્શક છે એમ રામાયણમાંથી
પણ જણાઈ આવે છે. તેમજ સીમુર્ગ પક્ષિ એક મન્વંતર દર્શક છે
એમ પારસી બધુઓ સારી પેઠે જાણે છે.

ધરાનમાં તેહમુરસ રાજ થઈ ગયો જેનું વાહન સીમુર્ગ
પક્ષિ હતું. એ સીમુર્ગ બાર કાળચક્ર જોયાં હતાં અને તે પ્રત્યેક
કાળચક્ર સાત હજાર વર્ષનું હતું. સાત હજારને બારે ગુણતાં ૮૪૦૦૦
નો આંકડો આવે છે જે આંકડો જળા પ્રલય થયાનો આંકડો છે.
સીમુર્ગનો તે વખતે જન્મ થયો હતો એમ જણાય છે. ૮૪૦૦૦
માં ૧૪ વાર છ હજાર આવે છે. એ પણ બહુ સૂચક છે.

છમેં વર્ષમાં છનો આંક આવે છે. એ આંક કેવો અગત્યનો
અને મર્મ લરેલો છે તે જરતુસ્તિ ભાઈઓનાં પૂજ્ય પુસ્તકોથી
જણાઈ આવે છે. ઝંદ-અવસ્તામાં છનો આંક ઘણીવાર જોવામાં
આવે છે. ગાથાના લખાણમાં જ્યાં ત્યાં એ આંક દૃષ્ટિ ગોચર થાય
છે. નરક ઝંદ-સ્પર્શમાં જગતના બિહારક શાહ બહેરામના આગ-
મનનું સૂચન કર્તા એ આંક આપેલો છે. ગાથાઓમાં ૬૬૬૬ શબ્દો
(મસક) છે અને નરકમાં ૬૬૬૬ દેદીનેસ્તેનો છે.

મહામદ સાહેબ પેગંબરે કહેલાં કુરાનમાં પણ ૬૬૬૬ આયાતો છે એમ મનાય છે.

આ સધળા ઉપરથી છ હજાર વર્ષનાં કાળચક્રનાં અનુમાનને સખળ ટેકો મળે છે. ૬૬૬૬, ૬૦૦૦, ૬૦૦, અને ૬૦ વર્ષનાં કાળચક્રો વિદ્વાનોને વિદિત છે.

જ્યારે આપણી પાસે સંતોષકારક ઇતિહાસ નથી તો પાંચ હજાર વર્ષથી વધારે સમયનું અવલોકન કરવાને આપણે અશક્ત છીએ. પાંચ હજાર વર્ષ ઉપર શ્રી કૃષ્ણજી થઇ ગયા, અને આસરે અઢી હજાર વર્ષ ઉપર શ્રીમદ્ શંકરાચાર્ય થઇ ગયા, અને બીજાં અઢી હજાર વર્ષ હમણાં પુરાં થાય છે, તો અવતારનો પ્રસંગ છે. છસેં સાડી છસેં વર્ષનું ચક્ર શું બતાવે છે, તે આપણે કંઈક જાણી શકીએ છીએ કેમકે તે ચક્રના કેટલાક ફેરા ઐતિહાસિક છે. કળિયુગનો આરંભ ઇ. સ. પહેલાં ૩૧૦૫માં થયો હતો. શ્રી કૃષ્ણ ભગવાન સ્વંયમ પધાર્યા ત્યારથી કળિનો પ્રવેશ થયો. ત્યારે શ્રી કૃષ્ણજી થયા તે સમયથી લેતાં આ છસેં સાડી છસેં વર્ષનું ચક્ર બહુવાર ફરે મળતું છે. શ્રી કૃષ્ણજી પછી ઇ. સ. પહેલાં ૨૫૨૨માં શ્રી પાર્શ્વનાથજી થયા. તેની પછી એ ચક્રનો કાળ પુરો થતાં ચીન દેશ જ્યાં એકવાર શિશુપાળ રાજા રાજ કરતો હતો, ત્યાં મહાન ચક્ર નામનો મહાપુરુષ ઇ. સ. પહેલાં ૨૦૦૭માં થઇ ગયો, ત્યારપછી આ-સરે છસેં પચાસ વર્ષને અંતરે જરતુસ્થ પેગંબર થઇ ગયા. જુદા જુદા ગ્રંથકારો જુદાં જુદાં વર્ષો એ પેગંબર સાહેબને માટે આપે છે. આઘની કહે છે કે મુસા-મોઝીસની પહેલાં હજારો વર્ષ આગ-

મય જરતુસ્થ થયા હતા. પ્લોટો—અફલાતુનની—પહેલાં ૬૦૦૦ વર્ષ, એટલે ઇ. સ. પહેલાં ૮૬૦૦ વર્ષ, એરીસ્ટોટલ ખતલાવે છે. ખી-નઓ ઇ. સ. પહેલાં ૪૦૦૦ વર્ષ ખતાવે છે; અને હાલના પશ્ચિ-મના વિદ્વાનો એથી થોડાં વર્ષ કહે છે. હાલમાં સામાન્ય માનવું એવું છે કે જરતુસ્થ પેગંબર ઇ. સ. પહેલાં આશરે ૬૦૦ વર્ષ ઉપર થયા હતા. ગ્રીક ગ્રંથકારોનાં વર્ષોમાં ભિન્નતા છે તેનું કારણ માત્ર એજ છે, કે જે દેવી વ્યક્તિએ અવતાર લઈ જરતુસ્થનું નામ ધારણ કરીયું હતું તેના ઘણા અવતાર થયલા છે. જરતુસ્થ ખરું નામ નથી પણ ઉપદેશ કર્તાની પદ્ધિ જે ધારણ કરે તેને એ નામથી ઓળખાવાય છે; જે પ્રમાણે શ્રીશંકરાચાર્ય માટે છે તેજ પ્રમાણે. ઇ. સ. પહેલાં ૮૬૦૦માં જે અવતાર થયો હતો તે સાતમા જરતુસ્થ હતા. ત્યાર પછી ખિન્ન અવતાર આંતરે આંતરે થયા હતા. ઇ. સ. છસેની પહેલાં જે આવતાર થયો હતો તે આસરે ઇ. સ. પહેલાં ૧૨૦૦—૧૩૦૦ ના અરસામાં થયો હતો. ત્યારપછી છસે સાડીછસે વર્ષનું ચક્ર પુરું થતાં મહાવીર સ્વામી, બુદ્ધ અને ચીનમાં લૌટએના અવતાર થયા. બુદ્ધનો સમય ઇ. સ. ૬૩૦નો હતો, તેની પછી થોડેજ વર્ષે શંકરસ્વામિ પણ થયા હતા. અઢીહજાર વર્ષનું કાળચક્ર એજ સમયે પુરું થતું હતું, અને તેથી ઘણા અંશી પુરુષોનાં પગલાં પૃથ્વીને ખચિત કરી રહ્યાં હતાં. ત્યારપછી એટલાજ વર્ષના અંતરે દીબેટ દેશમાં થોંગસપ્પા થયા. ત્યારપછી એ કાળચક્ર પુરું થવાનો સમય હસણા આવે છે. આવી રીતે આપણને ચોક્કસ રીતે માલમ પડે છે કે એ કાળચક્રનું પ્રત્યેક ભ્રમણ પુરું થતાં કોઈ મોટો અવતાર હંમેશ થયેલો છે, થયેલો છે ને થયેલો છે. ત્યારે શું આ સમયે અવતાર નહિ

થાય ? કુદરતનો, સૃષ્ટિનો જે નિયમ આજ પર્યંત એક ધારાએ પ-
 જાતો આવેલો સિદ્ધ થાય છે તે નિયમ આ પ્રસંગે શું ભંગ થશે ?
 નહિ, કદી નહિ. આ ગણતરી પૂર્વના અનુભવ-ઉપરથી જોતાં કોઈ-
 પણ દેવી અવતાર થવોજ જોઈએ એમ આપણે ખાતરીથી કહી
 શકીએ છીએ. જ્યાં જોઈએ ત્યાં હાલમાં કલેશ વર્તે છે, એજ કલેશ
 અનેક પંથ અને અનેક વાડાઓનું કારણ છે. એ અનેકતા ટાળી
 ઐક્યતા કરવાની જરૂર છે એમ સર્વ સ્થળે પોકાર થઈ રહેલો સં-
 ભળાય છે. હાલનો સમય જોવો તેવો નથી. કળિયુગનું પાંચ હજાર
 વર્ષનું ચક્ર હમણાજ પુરું થયું છે, હવે સાડીછસે વર્ષનું ચક્ર પુરું થવાનો
 હમણા સમય છે, અને છ. સ.નું એ વર્ષનું ચક્ર પણ હમણાજ સમાપ્તિને
 પામ્યું છે. આવી રીતે એક કરતાં વધારે ચક્ર એકી વેળાએ સમાપ્ત
 થવાનો પ્રસંગ હજારો વર્ષે આવે છે. એ પ્રસંગ સાધારણ નથી.
 અને તેથી ધર્મનું ખરું સ્વરૂપ સ્થાપન કરવા અવતાર થાય એ
 વાત ઘણીજ મહત્ત્વની છે. પરમાત્મા પુરણ કૃપાળુ છે, દયાનો ભંડાર
 છે, અને મનુષ્ય માત્રની અધ્યાત્મ ઉન્નતિની તેને અત્યંત કાળજી છે.
 એજ કારણથી દરેક સૈકામાં મોટા મોટા ભક્તો—અંશિજનો, પ્રમટ
 થયલા આપણે જોઈએ છીએ. આદમાં સૈકામાં રામાનંદ, કબીરજી.
 માધવ સંપ્રદાયના માધવાનંદ થઈ ગયા છે. પંદરમાં સૈકામાં નાનક,
 શ્રી વલ્લભાચાર્ય, વૃસિંહમહેતા, મીરાં, પીરાણાના ઈમામશાહ, સોજ-
 મામાં એકનાથ અને વંદાવનવાળા હરીવંશી રાધાવલ્લભી; સત્તરમાં
 દાદુપંથી દાદુરામજી, પરણામી પંથવાળા પ્રાણનાથ, તુકારામ, રામદાસ
 સ્વામિ, અને અરાડમાં રવી પંથવાળા રવીસાહેબ, રામસનેહી
 શાંતદાસ ઉરફે સમદાસ, અને આગણીશમાં સ્વામિનારાયણ પંથ-

વાળા સહગ્નનંદ સ્વામિ, ઇલાદિક થઇ ગયા છે. ઇતિહાસ શીખવાનું પ્રયોજન,—ખરું પ્રયોજન, કુદરતના છુપા નિયમો શોધીને તે નિશ્ચય કરવાનું છે.

આ પ્રમાણે અવતાર થવાનો સંભવ ધણોજ સખળ જણાય છે. એ અવતાર કયાં થશે, કયી જાતીમાં થશે ઇલાદિક પ્રશ્ન ઉડે છે. સર્વ અવતાર આર્યજાતિમાં પૂર્વે થયેલા છે એમ ઇતિહાસ સાક્ષી પૂરે છે. હાલમાં જેને હિંદુસ્તાન કહેવામાં આવે છે તેના કરતાં પૂર્વ આર્ય દેશનો વિસ્તાર ધણો વિશાળ હતો. ચીન—એદિદેશ—શિશુપાળનો દેશ હતો. બાણાસુર ઇથીઓપિઆમાં રાજ કરતો હતો. ગોખીનું રણ જે હીમાલયની ઉત્તરે આવેલું છે ત્યાંજ માત્ર નદિ પશુ જરસલમ અને પાલેસ્ટાઇન સુધી આર્યપ્રજા પહોંચી ગઇ હતી. હિંદુ, પારસી, મુસલમાન, ખ્રીસ્તી, ધર્મવાળા—સર્વના માનેલા અવતારો આર્યજાતિમાં થયા હતા તો હવે થવાનો અવતાર અહિંજ થશે એમ મનાય છે.

કયી જાતીમાં અવતાર થશે એ પ્રશ્નનો વિચાર કરતાં ઇશ્વરને તો પ્રાણી માત્ર સમાન છે. શ્રીમદ્ ભગવદ્ગીતામાં શ્રી કૃષ્ણજી સ્પષ્ટ કહે છે કે સર્વ પ્રાણીમાં હું રહેલો છું અને સર્વ પ્રાણી મારે વિશે રહેલાં છે. તેને ઉંચ નીચ સર્વ સમાન છે. જે પરમકૃપાળુ પરમેશ્વરે મત્સ્ય, કુર્મ આદિ અવતાર લીધા હતા તે કઇ દેહમાં દર્શણ દેશે તે નિશ્ચય કહી શકાય નહિ. એટલેમનાતી ઉંચી વર્ણમાંજ અવતાર થશે કે ખીજી જાતીમાં તે આપણે જોવાનું નથી. પણ એક મોટો વિચાર કરવાનો છે. જે હિંદુમાં અવતાર થશે, તો પારસી, મુસલમાન, ખ્રીસ્તી તેને માનશે ? નહિ માને, તેમ પારસી

કે ખીજન ધર્મ માનવાવાળામાં થાય તો તે શિવાયના ધર્મવાળા નહિ માને; ત્યારે એ અવતાર કહિં થયા જોઈએ કે જોથી સહુકાંઈને તે માન્ય થાય? આપણે જોઈએ છીએ કે એકજ સંસ્થા એવી છે કે જેમાં હિંદુ, મુસલમાન, પારસી, ખ્રીસ્તી-સર્વ ધર્મવાળા જાનુલાવથી અને સ્નેહથી એકલા મળેલા છે. એ મંડળમાં દ્રુપ નથી પણ પ્રેમ છે. એકજ થવાનું ખરું આશ્રમસ્થાન એજ છે. આવું છે માટે એ મંડળદ્વારાએ એ અવતાર પ્રગટ પડવાનો વિશેષ સંભવ છે. જોકાઈ રાજ્ય અથવા મોટો અધિકારી આવવાનો હોય છે તો તેને માટે ઘટતી તૈયારી પહેલાંથી કરી મુકવામાં આવે છે તો રાજ્યનો પણ રાજ્ય જ્યારે પધારે ત્યારે પ્રથમથી યોગ્ય રચના કેમ નહિ થાય? થીઓ-સોફીકલ સોસાયટી-મંડળની સ્થાપના આ રચનાનો આરંભ દર્શાવે છે. થીઓસોફી એ અત્રે શબ્દથી આપણે ચોંકવાનું નથી. અધ્યાત્મ જાનને માટે એ મંડળ છે. એક વસ્તુનાં જુદી જુદી ભાષામાં જુદાં જુદાં નામ હોય છે. પણ જુદાં જુદાં નામથી વસ્તુ જુદી થતી નથી. આ મંડળ, જે હીમાલયમાં નિવાસ કરનારા રૂપિઓ અને મહાત્માઓના આશ્રય નીચે સ્થાપિત થયેલું છે તે મંડળદ્વારાએ આ અવતારની વધામણી પૃથ્વી ઉપરની સર્વ પ્રજાને પહોંચાડવાનું પ્રયત્ન સધળે થઈ રહેલું છે અને તે વધામણી લઈને તમારી સમક્ષ હું આવ્યો છું. એ અવતાર બ્રાહ્મણ જાતીમાં થશે એમ સામાન્ય માન્યતા છે પણ અમે કહીએ તેજ તમારે માનવું એમ હું કહેતોજ નથી. અમુક પુરૂષ અવતારી પુરૂષ છે કે નહિ તે તેનાં ગુણ દ્વિતી જોઈને આપે મોતેજ નિર્ણય કરવાનું છે.

ત્યાર પ્રકારના અવતાર હોય છે એમ આપણે ઉપર કહી ગયા

હુંએ. જે અવતારની આપણે આશા રાખીએ છુંએ તે કેવા પ્રકારનો થશે એ વાત નિશ્ચય કહી શકાતી નથી. પૂર્ણાવતાર તો નહિ. એ અવતારના સંબંધે થોડાજ સમય ઉપર અંગાળામાં બુદ્ધ જન્મતિનો ઉત્સવ કરવામાં આવ્યો હતો તે પ્રસંગે પ્રમુખસ્થાનેથી બાબુ નારેન્દ્રનાથ સેને બાબણુ કરતાં કહ્યું હતું કે ભગવાન બુદ્ધ પોતે કહી ગયા છે કે મારી પછી અઢી હજાર વર્ષે મૈત્રેયનો અવતાર થશે અને તે પ્રસંગ આવી લાગ્યો છે. મૈત્રેય ભગવાનનો અવતાર થવાનો છે એમ બુદ્ધ ધર્મ પાળનારા માને છે, અને હમણા અવતારની પ્રથમ વધામણી લાવનારા પણ એમજ કહે છે કે મૈત્રેય ભગવાન પંધારનાર છે. આને માટે આધાર બુદ્ધ ધર્મનાં પુસ્તકો છે. પુરાણો કે અન્ય ગ્રંથોમાં એ વિશે ઝાઝું કંચન જોવામાં આવતું નથી. શ્રી મહાભારતના વનપર્વના ૧૦ મા અધ્યાયમાં મૈત્રેય નામના રૂપિ ધૃત્રાષ્ટ્ર પાસે આવે છે અને તેને તથા દુષ્ટ દુર્યોધનને શિખામણનાં વચન કહે છે, અને તેઓ તે નહિ માનતાં, ડધિવર શાપ આપીને ચાલ્યા જાય છે એવી કથા આવેલી છે. આ ઉપરથી મૈત્રેય એક મહાન સમર્થ અને પૃથ્વી સાથે સંબંધ રાખનારા રૂપિ જણાય છે.

સુપ્રતીક નામનો રાજા પુત્ર પ્રાપ્તિને અર્થે પર્વત નિવાસી મૈત્રેય મુનિ પાસે જઈ તેમની અત્યંત સેવા કરે છે એવી કથા વારાહ પુરાણના ૧૦ મા અધ્યાયમાં છે. આ ઉપરથી એ રૂપિ પર્વતમાં નિવાસ કરનારા છે એમ વિશેષ માહત્તમ પડે છે.

શ્રી ચરક સહિતાના અધ્યાય પહેલાના ૬ થી ૧૧ મા શ્લોક પ્રમાણે હિમાલય પર્વતના એક ભાગમાં એકત્ર થયેલા રૂપિઓના

નામોમાં મૈત્રેય રૂપિત પણ નામ જોવામાં આવે છે. અગિરા, જમ-
દગ્નિ, વસિષ્ઠ, કશ્યપ, બૃગુ, આત્રેય, ગૌતમ, સાંખ્ય, પુલસ્ત્ય, નારદ,
અસિત, અગસ્ત્ય, વામદેવ, માર્કંડેય, આશ્વાલયન, વિશ્વામીત્ર, મૈત્રેય,
મેત્રાયનિ અને અન્ય મહર્ષિઓ આવીને એકત્ર થયા અને ભરદ્વાજ
રૂપિએ ઈંદ્ર પાસે જવું એમ ઠર્યું. એ પ્રમાણે ભરદ્વાજ ગયા અને
આયુર્વેદ શીખી આવ્યા.

મૈત્રેયોપનિષદનો ઉપદેશ વૃહદ્વરય રાજને કરવામાં આવ્યો હતો.
એ વૃહદ્વરય રાજ તેજ ઉપર કહેલા મરતરાજર્ષિ છે. તેજ રાજપાટ
છોડીને અરણ્યમાં સાકટાયન રૂપિના-પોતાના ગુરુના આશ્રમે જાય છે
અને ત્યાં તેમના ગુરુ એ ઉપનિષદમાં કથન કરેલો ઉપદેશ આપે છે.
ગુરુ કહે છે કે મૈત્રેય રૂપિથી મેં જે પ્રમાણે સાંભળ્યું છે તે પ્રમાણે
હું તને કહું છું. મરતના સંબંધમાં આપણે ઉપર કહ્યું છે કે
પ્રજામાં ધર્મની વૃદ્ધિ કરવાને માટે તે મહા પરિશ્રમ કરી રહ્યા છે.
મરતના ગુરૂથી પણ અધિક પદ્ધિવાળા મૈત્રેય છે, અને તે પણ
આપણી આ પૃથ્વીની સાથે સંબંધ રાખી રહેલા છે. વિષ્ણુ પુરાણના
પહેલા અંશના પહેલા અધ્યાયથી મૈત્રેય રૂપિ મિત્રયુ મુનિના પુત્ર
જણાય છે. એ પુરાણના સહુથી છેલ્લા અધ્યાયમાં પરાશર કહે છે—“હિ
મૈત્રેય, મારા જાણવા પ્રમાણે આ મેં તને કહી સંભળાવ્યું, તું પણ
આ પુરાણ કળિયુગના અંતમાં શિનીકને કહીશ” આમાં મર્મ ધણો
રહેલો છે, જેમ જેમ વધારે મનન કરીએ છીએ તેમ તેમ વધારે
પ્રકાશ પડે છે. એની સાથે શ્રીમદ્ ભાગવતના ત્રીજા સ્કંધના ૫
અધ્યાયમાં જે કહ્યું છે તે લક્ષમાં રાખવા જેવું છે. ત્યાં વિદુર
મૈત્રેય ભગવાનને કહે છે, “પુર્વ જન્મનાં કર્મને લીધે ભગવાનથી

ત્રિમુખ થયલા અને અધર્મ આચરણ કરવાથી અત્યંત દુઃખ પામતા મનુષ્યોનો અનુગ્રહ કરવા, આ લોકમાં કલ્યાણ કરનારા આપના જોવા ભગવાનના ભક્તો અવશ્ય પૃથ્વી ઉપર વિચર્યા કરે છે. માટે હે સંતજનોમાં શ્રેષ્ઠ મૈત્રેય, અમને કલ્યાણનો માર્ગ દેખાડો” એમ રકંધના ૪ અધ્યાયમાં યોગેશ્વર શ્રી કૃષ્ણ ભગવાને મૈત્રેય રૂપિને ઉપદેશ કીધો છે તેથી તત્વજ્ઞાન માટે આરાધના કરવા યોગ્ય એ રૂપિ છે એમ ઉદ્ધવ વિદુરજીને કહે છે, અને વિદુરજી તે સાંભળીને મૈત્રેય મુનિ પાસે જાય છે, ઓધવ વિદુરને કહે છે

નનુ ને તત્વ સંરાધ્યો, ઋષિઃ કૌશારવાંઽન્તિમે

સાક્ષાત્ ભગવતાદિષ્ઠો મર્ત્ય લોકં જિહાસતા ॥

ભાવાર્થ—તત્વ અથવા સત્ય પ્રાપ્ત કરવા માટે કુશરના પુત્ર મૈત્રેય રૂપિની તારે આરાધના કરવી જોઈએ. મૃત્યુ લોકને છોડી જવાની ઇચ્છા કરતા શ્રી ભગવાને પણ તેને આજ્ઞા કરી છે એટલે આ કામ માટે તેને નિર્માણ કરેલા છે. આથી વિશેષ સંપદ શું હોઈ શકે. મૈત્રેય સદા જગતનું કલ્યાણ ઇચ્છે છે ને તે હેતુથી પૃથ્વી ઉપર વારંવાર ફરે છે અને લોકોને ઉપદેશ આપે છે. એવા જ આ મૈત્રેય ભગવાન તે જનમંડળનાં કલ્યાણ અર્થે અવતાર ધારી પ્રધારે એ પ્રણામ જનવા જોગ છે. વળી આ લક્ષમાં રાખવાનું છે કે સૂર્યનારાયણ, સુરજ જેમાં સાક્ષાત વિશ્નુ પ્રકાશે છે, તેનાં અનેક નામોમાં એક નામ મિત્ર છે. ત્યાં મૈત્રેય નામ સૂર્ય, વિશ્નુની સાથે સંબધ સૂચવનારો છે, અને તેથી મૈત્રેય અવતાર લે તો તે વિશ્નુનો જ અવતાર હોવાય.

પ્રિય બધુઓ, બહેનીઓ, અને સર્વસુજનો આ વિષયપર હવે કંઈ વિશેષ કહેવાનું નથી. મારું કહેલું સહુકાંઈએ સ્વિકારી લઈ સત્ય માનવું એવું હું કહેવા માગતો નથી, મને જે સૂઝયું તે લાગ્યું કે ખરું દેખાય છે તે તમારી સમક્ષ મુકવાનો મેં પ્રયત્ન કર્યો છે. ઉપર જે જે કહેવામાં આવ્યું છે તે ઉપર તમે નિરાંતે, નિસ્પૃહ થઈને, શાંતિને સમયે મનન કરજો, અને પછી જે નિશ્ચય તમને યોગ્ય દિશે તે નિશ્ચયપર બેલાશક આવજો. મને પોતાને તો જગદ્ગુર થોડા સમયમાં બધારશે એમ લાગે છે, મારા અંતરનો શબ્દ પણ એજ છે અને તેથી સવિનય કહું છું કે આ સુવરણ સરખો પ્રસંગ આવેલો છે. એવા પ્રસંગ કવચિતજ હજારો વર્ષે આવે છે. આપણું ધનભાગ છે કે એ પ્રસંગ ઉપર આપણે જન્મ પામેલા છીએ, તો હવે પ્રસંગનો લાભ લઈને આપણે આપણા જીવનને સફળ કરવાની ઇચ્છા રાખીશું. જેઓ જગશે તે લાભશે અને ઉંઘશે તે ખે છેવટે, જે પરમકૃણુ, કરુણાસાગર પરમશ્વરે મનુષ્ય માત્રના કલ્પ અર્થે વખતે વખતે પૃથ્વી ઉપર દૈહ ધારણ કરી છે તેને વા સાષ્ટાંગ પ્રણામ કરી એજ પ્રાર્થના કરીશું કે હે પ્રભુ, હે દય આ નિકટ આવેલા સમયે, આપ જ્યારે પ્રગટ પડો ત્યારે સંપૂર્ણ રીતે ઓળખવાને, અને આપને ઓળખીને, આપના વિંદની ખરા ભક્તિભાવથી સેવા કરીને આપની કૃપાને પાત્ર અમને સર્વને સન્મતિ અને શક્તિ આપો. તથાસ્તુ.

શુભંભવતુ,

શુભંભવતુ,

શુભંભવતુ.

